



LA CIGALA I LA FORMIGA



Gran de Llivia, 63

25195 Lleida

Tel. 973 24 33 21

Mob. 639 31 29 30

E-mail: xipxap@xipxap.cat

Web: www.xipxap.cat

SINOPSI

Amb aquests dos personatges us convidem a viatjar per totes les estacions de l'any: quan les fulles dels arbres canvien de color i cauen, quan comença a nevar i quan tornen a cantar els ocells amb la primavera.

Ajudats per les cançons, us volem explicar una història que parla de l'amistat, de les diferents maneres de veure la vida i com encarar-la...buscant l'ofici que més ens agradi.

La faula de la cigala i la formiga té un final de faula tradicional, que és el que van escriure tots els autors. I això és el que us volem contar...o potser no.

Hem d'aconseguir que la cançó de "les petites formiguetes", ens quedi el més animada possible, però necessitem que ens ajudeu.

FITXA ARTÍSTICA

Títol: La cigala i la formiga

Autor: Jaume Belló

Direcció: Jaume Belló

Adaptació conte i dramatúrgia: Jaume Belló

Llengua de l'espectacle: Català

Durada: 50 minuts

Gènere: Teatre de titelles

Disseny escenografia i titelles: Maribel Pérez i Òscar Ribes

Construcció titelles i escenografia: Creamix i Maribel Pérez

Vestuari: Imma Juanós

So i il·luminació: Oriol Granell

Producció: XIP XAP

Música: Cançons populars

Titellaires: Imma Juanós i Víctor Polo

Músic - titellaire: Oriol Planes "Ritxi"

FITXA TÈCNICA

Condicions tècniques

- Espai escènic de 8 x 6 m x 3'5 d'altura
- Equip de so
 - Potència de 1.000 w
 - Taula de so amb un mínim de 4 canals
 - Reproductor de CD o minidisc
- Equip de llums
 - Segons rider que aporta la companyia
- Fons negre
- Vestidor per a 3 persones

En cas que la sala no disposi d'equipament de llum ni so:

- Presa de llum de 1.000 w a 220 v i 12.000 w a 380 v

La Companyia porta:

- 3 micròfons d'ona
- 1 guitarra
- 1 emissora per guitarra

Temps de muntatge: 2 hores

Temps de desmuntatge: 1 hora

[TRÀILER](#)

[ESPECTACLE SENCER CAMARA FIXA.](#) Contrasenya XIPXAP973

PRESENTACIÓ DE LA COMPANYIA

Xip Xap neix com a Companyia l'any 1983 a la ciutat de Lleida. El nostre treball sempre ha estat dirigit per a tots els públics, posant una especial atenció als infants.

L'activitat fonamental a estat l'animació musical, el teatre de carrer, els pallassos i els titelles, fent espectacles on hi participen des de 2 a 25 actors.

Sota aquests paràmetres hem dirigit, produït, elaborat, coordinat i interpretat més de 50 espectacles. Una altre punt a destacar és l'enregistrament de tres discos compactes: Danses i Mudances, l'any 1998, i Que peti la plaça!, l'any 2003` i "Sabata pirata, l'any 2008.

Més de 9500 actuacions arreu de Catalunya, l'estat espanyol i Europa.

- **Placa al Mèrit cultural Ciutat de Lleida.** Any 2009
- **Premio ARV en la categoria de teatre familiar 2009.** Amb l'espectacle EL CONTE DE LA LLETERA
- **Premio del públic en el 2º Festival de títeres de los Yebenes en la calle,** amb l'espectacle ELS MÚSICS DE BREMEN. Any 2015
- **Premio Drac d'Or al millor espectacle de carrer.** 28ª Fira de titelles de Lleida, amb l'espectacle TRANSHUMÀNCIA. Any 2017





